

| <b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>   |   |   |
|---|---|---|
| Nazwa modułu/przedmiotu<br><b>Wzornictwo i ergonomia</b>  |   | Kod<br><b>1011105311011125287</b>   |
| Kierunek studiów<br><b>Inżynieria zarządzania - studia niestacjonarne II</b>  | Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny)<br><b>(brak)</b>  | Rok / Semestr<br><b>1 / 1</b>   |
| Ścieżka obieralności/specjalność<br><b>Zarządzanie zasobami i marketingiem</b>  | Przedmiot oferowany w języku:<br><b>polski</b>                      | Kurs (obligatoryjny/obieralny)<br><b>obieralny</b>                        |
| Stopień studiów:<br><b>II stopień</b>   | Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna)<br><b>niestacjonarna</b> |   |
| Godziny<br>Wykłady: <b>12</b> Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: -   |   | Liczba punktów<br><b>2</b>  |
| Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny)<br><b>(brak)</b>   |   | (ogólnouczelniany, z innego kierunku)<br><b>(brak)</b>                    |
| Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki<br><b>nauki techniczne</b><br><b>nauki techniczne</b>   |   | Podział ECTS (liczba i %)<br><b>100 2%</b><br><b>100 2%</b>               |
| <b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b><br>dr inż. Marcin Butlewski<br>email: marcin.butlewski@put.poznan.pl<br>tel. 605883000<br>Wydział Inżynierii Zarządzania<br>ul. Strzelecka 11 60-965 Poznań  |   |   |
| <b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>  |   |   |
| 1   | <b>Wiedza:</b>  | -Podstawowe wiadomości z zakresu ergonomii oraz cyklu życia wyrobu        |
| 2   | <b>Umiejętności:</b>  | -umiejętność łączenia wiedzy o ergonomii z wiedzą o zarządzaniu produkcją |
| 3   | <b>Kompetencje społeczne</b>  | -świadomość wagi przedmiotu   |
| <b>Cel przedmiotu:</b><br>-Poznanie podstawowych problemów związanych z ergonomią wyrobu, kształtowaniem formy wyrobu oraz relacji między kształtowaniem formy (wzornictwem), a ergonomią.  |   |   |
| <b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>   |   |   |
| <b>Wiedza:</b><br>1. ma rozszerzoną wiedzę o roli człowieka w kształtowaniu kultury organizacyjnej oraz etyki w zarządzaniu - [K2A_W06]<br>2. zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej - [K2A_W17]   |   |   |
| <b>Umiejętności:</b><br>1. potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do opisu i analizowania przyczyn i przebiegu procesów i zjawisk społecznych oraz potrafi formułować własne opinie i dobrać krytycznie dane i metody analiz - [K2A_U02]<br>2. posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy - [K2A_U06] |   |   |
| <b>Kompetencje społeczne:</b><br>1. potrafi wnosić wkład merytoryczny w przygotowanie projektów społecznych i zarządzać przedsięwzięciami wynikającymi z tych projektów - [K2A_K05]<br>2. ma świadomość interdyscyplinarności wiedzy i umiejętności potrzebnych do rozwiązywania złożonych problemów organizacji i konieczności tworzenia zespołów interdyscyplinarnych - [S2A_K06]                                       |   |   |
| <b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>  |   |   |
| -zaliczenie   |   |   |

| <b>Treści programowe</b>  |               |                     |
|---|---------------|---------------------|
| -Podstawy ergonomii wyrobu, cykl życia wyrobu, kryteria ergonomiczne w cyklu życia wyrobu, pojecie formy wyrobu, związek między formą i funkcją, określenie funkcji w cyklu życia wyrobu, kryteria ergonomiczne w projektowaniu formy wyrobu, rozwój wzornictwa przemysłowego, funkcjonalizm jako podstawowy kierunek rozwoju wzornictwa, trendy i style w rozwoju wzornictwa |               |                     |
| <b>Literatura podstawowa:</b>   |               |                     |
| 1. Jabłoński J. ( red.) Ergonomia produktu WPP Poznań 2006  |               |                     |
| 2. Tjalve E. Projektowanie form wyrobów przemysłowych Arkady Warszawa 1984  |               |                     |
| 3. Guidot R. Design 1940 - 1990 Wzornictwo i projektowanie Arkady Warszawa 1984   |               |                     |
| 4. Butlewski M., Projektowanie i ocena wyrobów - wybrane zagadnienia, Politechnika Poznańska 2012   |               |                     |
| <b>Literatura uzupełniająca:</b>  |               |                     |
| <b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>   |               |                     |
| <b>Czynność</b>   |               | <b>Czas (godz.)</b> |
|   |               |                     |
| <b>Obciążenie pracą studenta</b>  |               |                     |
| <b>forma aktywności</b>   | <b>godzin</b> | <b>ECTS</b>         |
| Łączny nakład pracy   | 50            | 2                   |
| Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem   | 30            | 1                   |
| Zajęcia o charakterze praktycznym   | 20            | 1                   |